

Post 65

Selectie en waardestelling van jong erfgoed



Oud@Utrecht

**Historische Vereniging Oud-Utrecht
Commissie Cultureel Erfgoed**

2021

Post 65

Selectie en waardestelling van jong erfgoed

**Een inventarisatie van potentieel Post 65
erfgoed in de stad Utrecht. Uitgevoerd door de
Commissie Cultureel Erfgoed van de Historische
Vereniging Oud-Utrecht in 2020-2021**

Commissie Cultureel Erfgoed, alle leden

Samenstelling en redactie: Bert Poortman, Kees Geevers, Riet Molenaar

Juli 2021

Inhoud:

A. De aanleiding	2
B. Primaire inventarisatie	2
C. Criteria voor erfgoedwaarde	3
D. Post 65 monumenten	5

Jong Erfgoed - Selectielijst op nummer en wijkvolgorde

Selectie Jong Erfgoed - 1 t/m 72

Selectielijst Jong Erfgoed - op straatnaamvolgorde

Post 65 - Selectie en waardestelling

Wat is erfgoed en wat maakt een object in de gebouwde omgeving tot een monument. Die vraag is momenteel actueel voor relatief jong potentieel erfgoed, monumenten van na 1965, Post 65. Wat behoort tot het monumentale Post 65 erfgoed? Een vraag die de Commissie Cultureel Erfgoed van de Historische Vereniging Oud-Utrecht zich heeft gesteld.

A. De aanleiding

Relatief jonge gebouwen kan het maar zo overkomen: ze worden overbodig, voldoen niet meer aan de eisen van vandaag of staan domweg in de weg. Een fraai aangelegd gebied kan het overkomen door een gemiste erkenning als Post 65. Of wat te denken van een bij de tijdgeest passend en zorgvuldig uitgevoerd plan dat bij een latere ingreep onherkenbaar wordt gemaakt. Waar staat in Utrecht potentieel erfgoed dat dit lot bespaard moet blijven?

De aanleiding voor het beschermen van jong erfgoed vond plaats in 2018. In dat jaar werd ternauwernood een te ingrijpende verbouwing van het Universiteitsmuseum in de Lange Nieuwstraat verijdeld. De net nieuw geïnstalleerde gemeenteraad gaf vervolgens de opdracht om jong erfgoed in beeld te brengen. En dat onderzoek past inmiddels helemaal in deze tijd van groeiende waardering voor jonge monumenten, aangeduid met de term Post 65. Potentieel erfgoed van na 1965 en ouder dan pakweg twintig jaar.

De zoektocht naar dit Post 65 erfgoed werd gestart en bijvoorbeeld door Arjan den Boer al voor een breder publiek onder de aandacht gebracht. In 2020 beschreef hij in de krant en op de site van DUIC op prijzenswaardige wijze een twintigtal 'Nieuwe Monumenten'. Bij de selectie van die gebouwen heeft de afdeling erfgoed van de gemeente geholpen.

Als Commissie Cultureel Erfgoed van de Historische Vereniging Oud-Utrecht zien wij in de onderzoeksvraag ook een uitdaging. De commissie heeft een uitgebreide inventarisatie gedaan in de stad en daaruit een selectie gemaakt. Voor één Post 65 gebouw is samen met andere belanghebbenden inmiddels een monumentenaanvraag bij de gemeente gedaan: het multiculturele centrum de Musketon in de wijk Lunetten. De aanvraag is bij de gemeente in behandeling. Met een drietal artikelen op de website van de vereniging is al verslag gedaan van de inventarisatie van potentieel Post 65 erfgoed:

- 'Musketon - Een unieke post-65 capsule';
- 'H. J. Schimmelplein - het bewaren waard, als geheel en als Post-'65-bouw' en
- 'Erfgoed uit de periode na 1965, wat hoort daartoe?'.

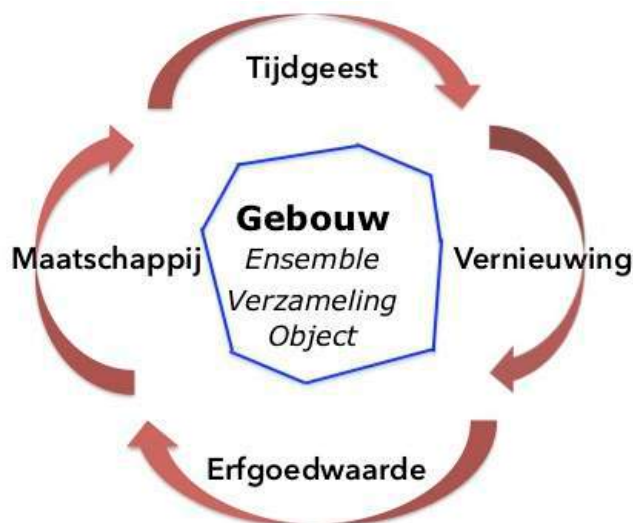
In dit rapport treft u een selectie van het door de CCE geïnventariseerde potentieel Post 65 erfgoed. Dat erfgoedwaardige potentieel staat op 72 verschillende adressen in de stad, in elke wijk is wel iets te vinden. Alvorens daar naar toe te gaan, hebben we in onderstaand verslag onze wijze van inventarisatie en selectie uiteengezet.

B. Primaire inventarisatie

De CCE neemt voor haar werkterrein als vertrekpunt de stad Utrecht en verstaat onder het Cultureel Erfgoed het materieel erfgoed zoals monumenten, archeologie, beschermde aangezichten, artistieke en bouwkundige kunstwerken of datgeen wat daar volgens de commissie toe behoort. Potentieel Post 65 erfgoed bezit typische kenmerken die bij die periode horen of hebben een bij die tijd te gedenken ontstaanshistorie. Erfgoedwaardig is dat wat zich onderscheidt, met diverse criteria.

De Commissie Cultureel Erfgoed van Oud-Utrecht heeft op eigen initiatief een inventarisatie uitgevoerd. Ons uitgangspunt was dat in elke wijk prijzenswaardige

architectuur te vinden zou moeten zijn. De commissie heeft de stad verdeeld in te onderzoeken stadswijken en de leden hebben al fietsend en keurend in 2020 een groslijst samengesteld. Een inventarisatie die puur gedaan werd door ter plekke argumenten te gebruiken, er een foto van te nemen en het object op een groslijst te plaatsen.



De argumentenmolen

Wat waren dan die argumenten? Bouwen ontwikkelt zich voortdurend, door bijvoorbeeld: vernieuwende architectuur en stedenbouw, vormdifferentiatie, materiaalexperiment, milieu en duurzaamheidseisen. Elk tijdperk, ook na 1965, is daar sprake van naast bijvoorbeeld ook gewijzigde uitgangspunten voor stedenbouw. Post 65 zijn bijvoorbeeld: meubelboulevards, woonerven, de samenhang van architectuur en wijkontwerp, de ontwikkeling van kantoorparken, het meervoudig grondgebruik, het in zwang komen van de bouw van 'iconische' gebouwen en de uitwerkingen van Stadsvernieuwing en Stedelijke vernieuwing.

De waardering als Post 65 neemt toe als de context van de tijdgeest herkenbaar is. Door maatschappelijke veranderingen zijn bijvoorbeeld de multifunctionele ruimtes ontstaan. In potentieel Post 65 zou ook zichtbaar kunnen zijn: de gegroeide welvaart, de professionalisering in voorheen vrije tijd activiteiten, het fenomeen bewonersparticipatie en buurtontwikkeling, een meer dienstverlenende economie, het toenemend autogebruik of de herwaardering van de fiets.

De CCE heeft zich voorgenomen om bij de monumentselectie zeer divers te werk te gaan. Naast woonhuizen of kantoren behoorden ook een museum, een rechtbank, een kunstzinnig hekwerk, een bijzondere brug en een kinderboerderij tot de selectie. En zo kwam een eerste groslijst tot stand.

C. Criteria voor erfgoedwaarde

Wat maakt een object erfgoedwaardig? Algemeen kan gesteld worden dat een object/ensemble of de verzameling moet voldoen aan twee basale basisnormen:

- het heeft architectuurhistorische en/of stedenbouwkundige en/of cultuurhistorische waarde;
- het is in voldoende goede staat om te restaureren;

Maar bij de meeste gebouwen is er geen sprake van één monumentale waarde.

In de loop der tijd zijn criteria ontwikkeld op basis waarvan objecten 'gemeten' kunnen worden of beoordeeld op erfgoedwaarde. Uit verschillende bronnen is een overzicht met criteria samengesteld. De criteria voor de gebouwde omgeving worden onderscheiden in architectuurhistorische, stedenbouwkundige en cultuurhistorische.

De erfgoedcriteria

1. Architectuurhistorische criteria

- a. het object is een goed voorbeeld van een bouwtrant van die periode en valt op door specifieke kenmerken van die trant, al dan niet met plaatselijke variaties;
- b. het object is, in opstand en plattegrond, van belang als voorbeeld van een gebouw met een bepaalde (oorspronkelijke) functie;
- c. het object valt op door (bijzonder) gave verhoudingen en/of bijzondere of zeldzame detaillering van het exterieur, zoals bijvoorbeeld vormgeving, kleur en/of materiaalgebruik;
- d. het object heeft een bijzonder of zeldzaam gedetailleerd interieur of bevat zeldzame onderdelen;
- e. het object is een goed voorbeeld van het werk van een belangrijke architect of kunstenaar en neemt een belangrijke plaats in binnen de plaatselijke, regionale of landelijke architectuurgeschiedenis;
- f. het object is van belang vanwege een historische of vernieuwende – pioniersfunctie – constructiewijze.

2. Stedenbouwkundige criteria

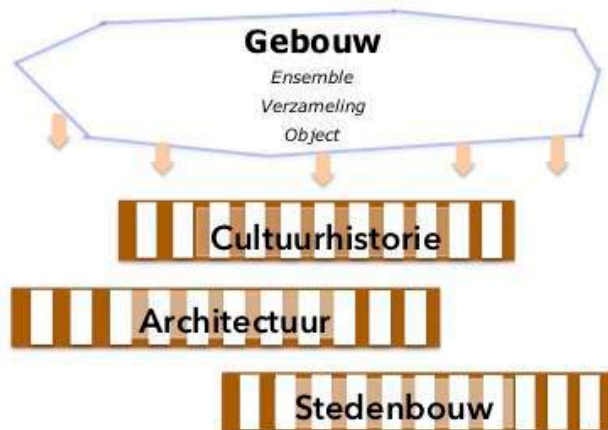
- a. het object is een onderdeel van een belangrijk stedenbouwkundig/ landschappelijk concept;
- b. het object is een onderdeel van een historisch gegroeid stedenbouwkundig/ landschappelijk gebied en is bepalend voor het zichtbaar houden van deze situatie: er is een duidelijk verband tussen gebouw en historische verkaveling;
- c. het object is van belang vanwege het zichtbaar houden van het werk van een belangrijk stedenbouwkundige;
- d. het object heeft een zeldzaamheidswaarde qua aanleg, structuur en relatie met de omgeving.

3. Cultuurhistorische criteria

- a. de bebouwing is van belang vanwege een plaatselijk geschiedkundig feit, een zichtbaar stuk geschiedenis van bijvoorbeeld bekende bewoners, beroepen, bijzondere activiteiten e.d.;
- b. het object vertegenwoordigt een aspect van bijzondere betekenis voor haar soort of als bijzondere uitdrukking van (een) technische en/of typologische ontwikkeling(en);
- c. het object is van belang vanwege zijn bestemming als uitdrukking van een cultuur-, sociaal-, sociaal-maatschappelijk of economisch-historische ontwikkeling;
- d. het object is van belang vanwege zijn verschijningsvorm, welke verbonden is met een algemeen-historische, economische, politieke of geestelijke ontwikkeling.
- e. het object heeft een historische ontstaansgeschiedenis, door bijvoorbeeld een gebeurtenis, een persoon, een moment in de tijd, een relatie met iets speciaals

D. Post 65 monumenten

Niet elk object, ook al lijkt het bijzonder, is op basis van criteria monumentwaardig. Het kan wel een goede Post 65 representant zijn voor de stad, de buurt of de locatie. Voor monumentwaardigheid dienen de criteria voor Cultuurhistorie, Architectuur of Stedenbouw sterk genoeg te zijn. Soms is een enkel criterium genoeg, als er sprake is van een uitzonderlijke waardering daarvoor. Bij andere objecten is de erfgoedwaarde hoger als aan meer criteria wordt voldaan. De 'Criteriazeef' staat daarvoor symbool.



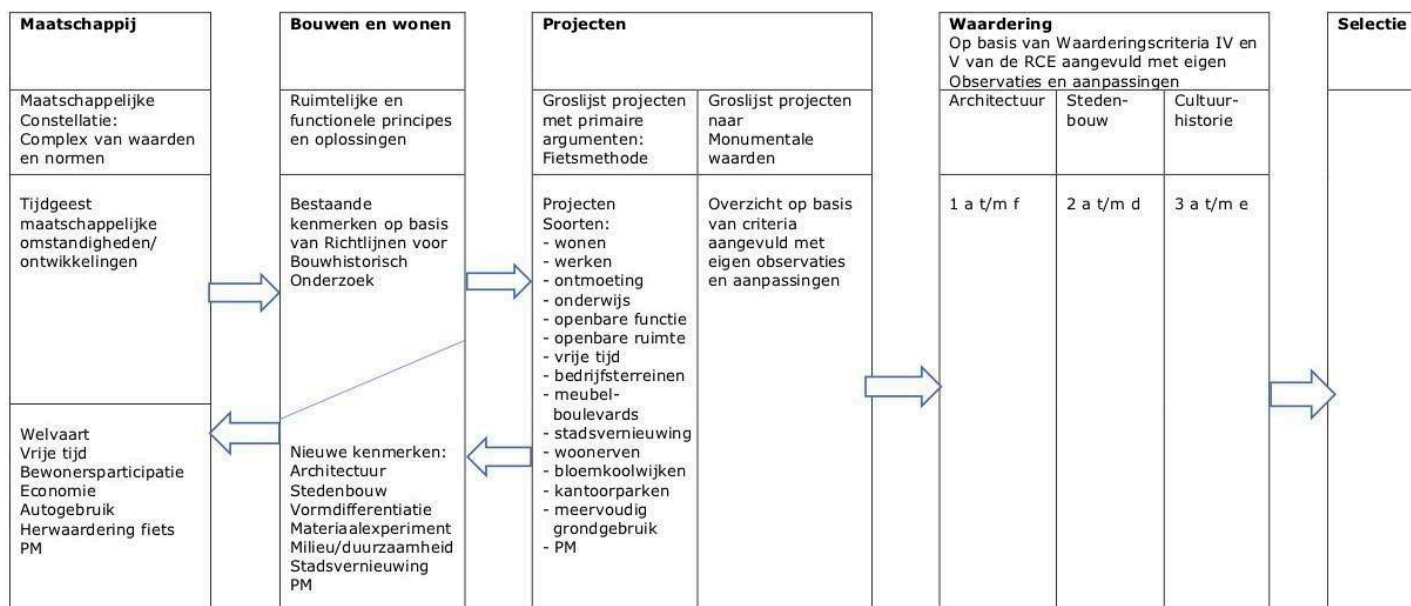
De criteriazeef

Voorals er meer argumenten zijn, komt een object door de zeef. Echter kan op het gebied van de Architectuur of Stedenbouw ook een enkel argument sterk genoeg zijn om de zeef te passeren. Dan is er sprake van een iconisch voorbeeld. Waarden die in de vorm van argumenten tot leven komen.

In de inventarisatie zijn van elk object de criteria genoemd waar volgens de CCE een waardering van toepassing is.

Naar mate er meer en sterkere criteria van toepassing zijn of er sprake is van hogere gaafheid of zeldzaamheidswaarde, wint het object aan monumentwaardigheid.

Van groslijst tot monumentwaardig, in onderstaand schema is een samenvatting weergegeven.



Inhoudsopgave op nummer en wijk volgorde

NR.	Wijk	Adres	Soort	Object	Architect
1	Binnenstad	Agnietenstraat	museum	Centraal Museum, auditorium	M. van Schijndel
2	Binnenstad	Arthur van Schendelstraat 505	wonen	appartementenblok Arendschild	Van Sambeek & Van Veen
3	Binnenstad	Breedstraat 134	wonen	16 wooneenheden jongeren	?
4	Binnenstad	Geertebolwerk 13-17, Tuinstraat, Zilverstraat, Zilverbergplateau	wonen en parkeergarage	32 woningen en garage voor 110 auto's	Rob van den Hout - Willem de Wit buro voor architectuur
5	Binnenstad	Catharijnesingel	brug	Sint Martinusbrug	Wiek Röling
6	Binnenstad	Catharijnesingel 61-65	erfafscheiding	hekwerk	beeldend kunstenaar Nicholas Pope (Sydney, 1949)
7	Binnenstad	Croeselaan 1	kantoor	Hojel City Center, hoogbouw	Architectenbureau Van den Broek en Bakema
8	Binnenstad	Croeselaan 18	kantoor	Hoofdkantoor Rabobank vm Wilhelmina	Articon/A.J. Fichtinger
9	Binnenstad	Groenestraat 110	ziekenhuis	Kinderziekenhuis nu appartementen	?
10	Binnenstad	Hartingstraat 106-206	wonen	3 appartementenblokken Zonschild, Maanschild en Sterschild	Paul de Ley
11	Binnenstad	Herman Gorterstraat 5	kantoor	deel Herman Gortercomplex	Herman Gorterstraat 5
12	Binnenstad	Jan Meijenstraat	wonen	102 woningen voor oud bewoners wijk C	Paulus van Vliet, Hans Würdeman en Jan Jansen
13	Binnenstad	Kromme Nieuwegracht 2/Drift	wonen	woonhuis	Hans Sluijmer (Sluijmer en Van Leeuwen)
14	Binnenstad	Lange Nieuwstraat 106	museum	Universiteitsmuseum	Koen van Velzen
15	Binnenstad	Leidseveer 50	kantoor	FGH Bank	?
16	Binnenstad	Mariaplaats/Walsteeg	wonen en ondergrondse parkeergarage	Schildershof	bOb van Reeth
17	Binnenstad	Nieuwegracht 63, Lange Nieuwstraat	museum	Museum Catharijne Convent	Hubert-Jan Henket architecten
18	Binnenstad	Nobeldwarsstraat 22	wonen	woonhuis	Michael van Leeuwen (Bureau Sluijmer en Van Leeuwen)
19	Binnenstad	Nobelstraat 57-115	wonen	winkels beneden en wooneenheden boven vm Instituut voor Psychiatrische Dagbehandeling, nu appartementen	?
20	Binnenstad	Oudegracht 364	zorg	woonhuis	Abel Cahen
21	Binnenstad	Pieterskerkhof 8	wonen	woonhuis	Mart van Schijndel
22	Binnenstad	Rondpoort 1	wonen	woonhuis	Rob van den Hout
23	Binnenstad	Stadhuisbrug 1	stadhuis	stadhuis	Enric Miralles & Benadette Tagliabue
24	Binnenstad	Stationsplein Oost gebouw perron 4	kantoor	kantoor boven spoor	
25	Binnenstad	Teugelhof	wonen	25 woningen	A. Oosting
26	Binnenstad	Vrouw Justitiaplein 1	rechtbank	rechtbank	Cor Kalfsbeek (DAAD Architecten)
27	Binnenstad	Vrouwjuttenthof 1-53	wonen	21 woningen	Temminck Groll Van Vliet
28	Leidsche Rijn	Papendorpseweg 100	kantoorpark	vm Campus Cap Geminie	De Architecten Cie en Veenendaal Bocanet
29	Noordoost	Aartsbisschop Romerostraat, Thomas Masarykstraat, Steve Bikostraat eo	wonen, wijkplan	gezinswoningen en appartementenblokken en openbare ruimte	Theo Bosch Architecten
30	Noordoost	Draaiweg 26-28 en Verenigingstraat 2	wonen	appartementen	?
31	Noordoost	Van Swindenstraat 129	openbare functie, onderwijs	Kinderboerderij Griftsteede	Rene van Zuuk

Inhoudsopgave op nummer en wijk volgorde

NR.	Wijk	Adres	Soort	Object	Architect
32	Noordoost	Griftpark	openbare functie; park ensemble	Griftpark - ensemble van park, polder voor opslag bodemaafval Gasfabriek, beelden, speeltuin, kinderboerderij, skatekuilen, parkaanleg etc.	diverse beelden Thomas Schütte Drei figuren kinderboerderij René van Zuuk
33	Noordoost	Veeartsenijstraat 51-153	wonen	appartementen gebouwen	Gerhard Meeder
34	Noordoost	Willem Dreeslaan/Idenburghof	wonen en wijk	grond gebonden woningen	G. Thie
35	Noordoost	Amsterdamsestraatweg 602	bedrijfsgebouw	showroom, kantoor en bedrijfshal	?
36	Noordoost	Amsterdamsestraatweg 710	bedrijfsgebouw	bedrijfshal met kantoor	Jaco D. de Visser
37	Noordwest	Vechtoever 1-69	wonen - wijkplan	woningen	De Architecten Cie.
38	Oost	Archimedeslaan 6	kantoor	Fortisbank, nu provinciehuis	Van Mourik Architecten, Peter Vermeulen Rudi Uytenhaak, Hugo Bogaard; Rudy Uytenhaak Architectenbureau
39	Oost	Cambridgelaan 901	wonen	Studentencomplex Cambridgelaan	Zwarts & Jansma Architecten
40	Oost	Daltonlaan 200	kantoor	vm kantoor Volmac, later Capgemini en nu kantoorverzamelgebouw	J. Lengkeek
41	Oost	Galileilaan 15	kantoor met openbare ruimte en park	vm provinciehuis, nu studentenwoningen	Pieter J.J.M. Bannenbergh, Walter D.J. van Dijk, Kamiel P. Klaasse, Mark A.W. Linneman; NL Architects
42	Oost	Genevelaan 8	openbare functie - horeca/sport	The Basket (of Basketbar)	Johan van Tricht (1928- 2008)
43	Oost	Ina Boudier-Bakkerlaan 50	onderwijs	schoolgebouw HKU - Hogeschool voor de Kunsten	M. van Huut van buro Alberts en Van Huut
44	Oost	J. Buziaulaan 19	wonen	woonhuis	?
45	Oost	Keerkringplein 40	openbare functie	buurthuis Sterrenzicht	Bjarne Mastenbroek MVRDV samen met de architectengroep Ben F. Van Berkel - Van Berkeel & Bos Architectenbureau
46	Oost	Koningslaan 124B	wonen	dubbele Villa KBWW	Willem-Jan Neutelings, Michiel Riedijk Rem Koolhaas, Christophe Conubert; Office for Metropolitan Architecture Architectenbureau: Bosch Haslett, John Bosch, Gordon Haslett Projectarchitect: Holger Büttner, Tycho Saariste Tuinarchitect: West 8
47	Oost	Leuvenlaan	onderwijs en onderzoek	NMR-laboratorium - universiteitsgebouw	
48	Oost	Leuvenlaan 4	onderwijs	Minnaertgebouw - universiteitsgebouw	
49	Oost	Leuvenlaan 19	onderwijs	Educatorium - universiteitsgebouw, collegezalen	
50	Oost	Lundlaan 4	bijzonder wonen	Ronald McDonald Huis	
51	Oost	Oudwijkerdwarsstraat - Albrachthof	wonen, wijkplan	appartementen Albrachtcomplex	H. Scholte (Bureau Leo de Jonge?)
52	Oost	Padualaan 101	onderwijs - collegegebouw	Faculteit Economie en Management Hogeschool Utrecht	F. Houben, Mecanoo architecten
53	Oost	Yalelaan 1	onderwijs - universiteitsgebouw	Oudste gebouw Diergeneeskunde, Uithof	? (Bureau Van der Grinten?)

Inhoudsopgave op nummer en wijk volgorde

NR.	Wijk	Adres	Soort	Object	Architect
54	Overvecht	Floridadreef 7	overig - crematorium	Crematorium Daelwijck	W.J. Dingemans, uitbreiding AAArchitecten
55	Overvecht	Kretadreef 61	onderwijs	schoolgebouw Zorgcollege, nu ROC	ORTA
56	Overvecht	Roelantdreef 232	winkel	OPG apotheek	J.I. Riseeuw
57	West	Floresstraat- Halmaherastraat- Tidorpad	wonen	woningen	Kees de Kat
58	West	Grebbeberglaan 4	vrije tijd	sportgebouw kleedruimtes en horeca met tribunefunctie Omnivereniging Zwaluwen	NL Architects
59	West	H.J. Schimmelplein	openbare ruimte - schoolplein en park	H.J. Schimmelplein	Michael van Leeuwen (bureau Sluijmer en Van Leeuwen)
60	West	H.J. Schimmelplein	onderwijs	schoolgebouw St. Thomas à Villanovaschool	
61	West	P.A. de Genestetstraat / J.J.A. Goeverneurstraat / J. Kinkerstraat	wonen	woningen en hofjes Verdomhoekje	Knoop en Nieuwveld
62	West	Protonweg 10	werken - fabriek	fabrieksgebouw Mengvoederbedrijf vm S.O.L. vm gezondheidsdienst -	?
63	West	Vlampijpstraat 78	kantoor	Arbodienst; nu kantoor Kentalis West	?
64	West	Vleutensevaart 35	werken - fabriekscomplex	fabrieksensemble Douwe Egberts	diverse
65	West	Vleutensevaart 100	kantoor	vm hoofdkantoor Sara Lee/D.E., nu verzamelkantoor	K. de Kat
66	Zuid	Hondsrug 19	openbare functie	multifunctioneel en sociaal- cultureel centrum Musketon	Peter Strijker
67	Zuid	Wageningseberg	wonen en wijk	appartementencomplex De Ravelijn	Atelier Pro
68	Zuid	Zevenwouden	wonen en buurt	Woningbouwcomplexen experimentele woningbouw	Frans van der Werf, werkgroep Kokon Architecten
69	Zuidwest	Pieter Berganiestraat	wonen en wijk	Vondelparc	F. Houben, Mecanoo
70	Zuidwest	Uniceflaan 1	kantoor	Kantoor Tiel-Utrecht	Wouter Ellerman, Jaap Piso Archburo Ellerman, Lucas, Van Vugt
71	Zuidwest	Vondellaan 178	onderwijs	schoolgebouw Vaktechnisch Lyceum, nu ook X11	Erick van Egeraat
72	Zuidwest	Winthontlaan 2	kantoor en parkeren	gebouw NovaZembla	OIII architecten

NR. 1

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Agnietenstraat

Postcode 3512 XA

Foto



Soort museum

Object Centraal Museum, auditorium

Architect M. van Schijndel

Jaar 1986

Criteria 1c, 1e, 3b

Bron Broers e.a., Architectuurgids voor Utrecht, 1990

Reden omschrijvende tekst: Moderne vormgeving in de historische context, gebaseerd op de idee om met spiegelende gevels en de donkere kleur het gebouw op te laten gaan in de omgeving en zo min mogelijk zichtbaar te zijn. De ontwerpopvatting past in de post 65 opvattingen om in een monumentale omgeving een eigentijdse tijdlaag toe te voegen.

NR. 2

Wijk Binnenstad

Buurt Hoogh Boulandt

Adres Arthur van Schendelstraat 505

Postcode 3511 MP

Foto



Soort wonen

Object appartementenblok Arendschild

Architect Van Sambeek & Van Veen

Jaar 1991

Criteria 1f, 2a

Bron nominatie Rietveldprijs 1993

Reden omschrijvende tekst:

Woongebouw met een bijzondere architectonische gevelopbouw. De balkons van de appartementen krijgen hierdoor meer ruimte. De extra inzet voor de vormgeving is mogelijk een afgeleide van de Post 65 periode van de experimentele woningbouw. Elementen als een aparte bovenlaag (penthouses) en overdekte balkons (loggia's) zijn vernieuwend in deze periode. De kleurbanden in het metselwerk zijn dat ook, net als andere repeterende bouwdelen. Het bouwvolume, met centraal een binnentuin, mocht groot worden.

NR. 3

Wijk Binnenstad

Buurt Breedstraat-Plompetorengracht

Adres Breedstraat 134

Postcode 3512TX

Foto



Soort wonen

Object 16 wooneenheden jongeren

Architect ?

Jaar 1981

Criteria 1a, 1c, 3b, 3d

Bron 10 jaar Utrechtse Stadsvernieuwing, p 31

Reden omschrijvende tekst: Voorbeeld van de rijke combinatie tussen stedelijke vernieuwing en de verworvenheden van de experimentele woningbouw. De vormgeving is afgestemd op de diversiteit en de veelal smalle perceelindeling in een binnenstedelijke situatie.

NR. 4

Wijk Binnenstad

Buurt Springweg eo

Adres Geertebolwerk 13-17, Tuinstraat, Zilverstraat en Zilverbergplateau

Postcode 3511 XA

Foto



Soort wonen en parkeergarage

Object 32 woningen en parkeergarage voor 110 auto's

Architect Rob van den Hout - Willem de Wit buro voor architectuur

Jaar 1987-1990

Criteria 1a, 2b, 3b, 3d

Bron

Reden omschrijvende tekst: Dit bouwwerk, een combinatie van een parkeergarage met woningen uit de periode van de Stadsvernieuwing, past wonderwel goed in de rij van zorgvuldige monumentale gevels langs het Geertebolwerk en Pelmolen. Het is architectuur van een hoog niveau in de sociale woningbouw!

NR. 5

Wijk Binnenstad

Buurt Springweg e.o.

Adres Catharijnesingel

Postcode 3511

Foto



Soort brug

Object Sint Martinusbrug

Architect Wiek Röling

Jaar 1991-1997

Criteria 1c, 3b

Bron Prijsvraag 1991

Reden omschrijvende tekst:

Bruggen worden in de wereld van bruggenbouwers kunstwerken genoemd. Met deze vormgeving is er sprake van een dubbel kunstwerk. Een spectaculair ontwerp, bijzonder vormgegeven met tui en pyloon, constructief berekend op de grens van comfortabel qua trillingen en met fraai ingebouwde verlichting. Het kreeg overigens al snel als bijnaam de Yuppenbrug, maar dat heeft met de overzijde te maken, de toen nieuwe wijk op Hoogh Boulandt. Al past de naam heel goed bij het tijdperk rond 1990.

NR. 6

Wijk Binnenstad

Buurt Hoogh Boulandt

Adres Catharijnesingel 61-65

Postcode 3511 GJ

Foto



Soort erfafscheiding

Object hekwerk

Architect beeldend kunstenaar Nicholas Pope (Sydney, 1949)

Jaar 1998-1999

Criteria 2a, 3b

Bron Bij de voorselectie in 1997 schreef Pope het volgende (<https://www.ontwerpdienst.nl/2015/08/25/4271/>):
'Gerechtigheid is een van de ondraaglijke begrippen die de maatschappij op een of andere wijze moet verduren, zoals liefde, vrijheid, schoonheid en de rest. Ze zijn zo beladen met paradox en ironie dat hoe men ook over ze spreekt, hoe men ze ook plaatst – het beste is dronken te zijn! – de ogen en oren van de toekijkende wereld zijn gespist op de minste verbuiging, insinuatie, onthullend teken van een betere betekenis of ergere huichelarij. Wat kan hij toch bedoelen met gerechtigheid? Wat durft zij te menen met vrijheid of liefde? Het is heel moeilijk om van gerechtigheid, vrijheid, schoonheid of liefde als nobele, onschuldige gevoelens of doelen te spreken. Terecht; wie heeft een groter belang om notities van gerechtigheid te verdedigen dan een tiran? Gekken met messen worden geprovoceerd door liefde. Zodat – iedereen weet het – het maken van een heroïsch monument voor gerechtigheid de grootste paradox zou zijn. Het zou een belediging zijn voor de moeilijkheid van gerechtigheid, de onmogelijkheid om zelfs te spreken over gerechtigheid met een gladgestreken gezicht en een vast oog – zou daarentegen net zo de spot drijven met het recht op een rechtvaardig gehoor van diegenen die er onschuldig op zoek naar zijn? Er is alleen maar de nauwste spleet om tussen de twee te manoeuvreren.'
Pope kreeg de opdracht. Ook een beeld is geplaatst.

Reden omschrijvende tekst: Dit hekwerk is tevens een kunstwerk in de openbare ruimte. Het is een ontwerp uit de buitencategorie, functioneel en geheel afwijkend van geijkte oplossingen voor een erfafscheiding. Uniek vormgegeven door de gegoten constructiewijze.

NR. 7

Wijk Binnenstad

Buurt Jaarbeurs

Adres Croeselaan 1

Postcode 3521 BJ

Foto



Soort kantoor

Object Hojel City Center, hoogbouw

Architect Architectenbureau Van den Broek en Bakema

Jaar 1992

Criteria 1a, 2a

Bron nominatie Rietveldprijs 1993; vm hoofdkantoor SNS/Reaal nu Volksbank

Reden omschrijvende tekst: In hoogte en geleding een bijzondere vormgeving gebouw op een karakteristieke plek in de stedenbouwkundig context. Het gebouw markeert een gevelwand van kantoren langs de Graat van Roggenweg.

NR. 8

Wijk Binnenstad

Buurt Hoog Catharijne, NS, Jaarbeurs

Adres Croeselaan 18

Postcode 3521 CB

Foto



Soort kantoor

Object Hoofdkantoor Rabobank

Architect Articon/A.J. Fichtinger

Jaar 1983

Criteria 1a, 1c, 2a

Bron Broers e.a., Architectuurgids voor Utrecht, 1990

Reden omschrijvende tekst: In hoogte, geleding en materialisering een bijzondere vormgegeven gebouw op een karakteristieke plek in de stedenbouwkundig context. Het kantoor kent een voor Utrecht uniek formaat. Met de laag van uitspringende 'boxen' op straatniveau is die schaal op een menselijke maat gebracht.

NR. 9

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Groenestraat 110

Postcode 3512 PV

Foto



Soort ziekenhuis

Object Wilhelmina Kinderziekenhuis nu appartementen

Architect ?

Jaar ca 1973

Criteria 1a, 3a

Bron

Reden omschrijv
ende tekst: Eén van de weinige restanten van de 'brute' bouwstijl van het voormalige Wilhelmina Kinderziekenhuis. De stijl van Brutalisme heeft zich in dit ontwerp beperkt tot de tracteringen en omkadering van de vensters.

NR. 10

Wijk Binnenstad

Buurt Hoogh Boulandt

Adres Hartingstraat 106-206

Postcode 3511 HV

Foto



Soort wonen

Object 3 appartementenblokken Zonschild, Maanschild en Sterschild

Architect Paul de Ley

Jaar 1991

Criteria 1f, 2a, 3a

Bron nominatie Rietveldprijs 1993

Reden omschrijvende tekst: Geslaagde vormgeving van appartementenblokken 'nieuwe stijl'; weinig appartementen per verdieping, aparte bovenverdieping, fraai kleurgebruik

NR. 11

Wijk Binnenstad

Buurt Hoogh Boulandt

Adres Herman Gorterstraat 5

Postcode 3511 EW

Foto



Soort kantoor

Object deel Herman Gortercomplex

Architect H. Klunder Architecten

Jaar 1998

Criteria 1c, 2a

Bron met kunstwerk IK op het dak

Reden omschrijvende tekst: Bijzondere vormgegeven landmark in een reeks van gebouwen aan het spoor.

NR. 12

Wijk Binnenstad

Buurt wijk C

Adres Jan Meijenstraat

Postcode 3511 BW

Foto



Soort wonen

Object 102 woningen voor oud bewoners wijk C

Architect Paulus van Vliet, Hans Würdeman en Jan Jansen

Jaar 1977-1982

Criteria 1a, 2b, 2d, 3c

Bron woningen met parkeergarage

Reden omschrijvende tekst: In de periode Stadsvernieuwing teruggebrachte huizen voor bewoners in de kenmerkende Utrechtse laagbouw waar wijk C voorheen vol mee stond; de Jan Meijenstraat is aangelegd op het dek van een parkeergarage

NR. 13

Wijk Binnenstad

Buurt Nobelstraat e.o.

Adres Kromme Nieuwegracht 2/Drift

Postcode 3512 HG

Foto



Soort wonen

Object woonhuis

Architect Hans Sluijmer (Sluijmer en Van Leeuwen)

Jaar 1992-2003

Criteria 1c, 1e, 1f, 2d

Bron Achter Utrechtse gevels, Huizen met historie, afl 18, 2006; 2003 publieksprijs Rietveldprijs; Nationale Staalprijs 2004; Jaarboek Architectuur 2002/2003, Nai

Reden omschrijvende tekst: Bijzonder architectonisch concept op een als onmogelijk geachte locatie ter grootte van een parkeerplaats. De architectuur is van het kaliber van het Rietvels-Schröder huis.

NR. 14

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Lange Nieuwstraat 106

Postcode 3512 PN

Foto



Soort museum

Object Universiteitsmuseum

Architect Koen van Velzen

Jaar 1996

Criteria 1b, 1c, 1f, 2b

Bron Jaarboek 96|97 Architectuur in Nederland; PostPlanjer nr 13, 1997

Reden omschrijvende tekst: Moderne combinatie van oud en nieuw. Het nieuwe deel geeft een visuele opening van het binnenterrein met daarin de monumentale kassen van de botanische tuin. De plattegrond geeft een heldere verkeersruimte ter ontsluiting van de museumruimtes.

NR. 15

Wijk Binnenstad

Buurt Stationsgebied

Adres Leidseveer 50

Postcode 3511 SB

Foto



Soort kantoor

Object vm FGH Bank

Architect ?

Jaar

Criteria 2d

Typologie

Bron renovatie binnenzijde in 2007

**Reden omschrijv
ende
tekst:** Markante gebouwworm op een markante plek. De architectuur heeft verwantschap aan het structuralisme.

NR. 16

Wijk Binnenstad

Buurt L. Elisabethstraat, Mariaplaats e.o.

Adres Mariaplaats/Walsteeg

Postcode 3511 LL

Foto



Soort wonen

Object Schildershof

Architect bOb van Reeth

Jaar 1998

Criteria 1c, 1e, 2b, 3a

Bron de Architect, 10-11-1989 - In 1998 de landelijke stadsvernieuwingsprijs

Reden omschrijvende tekst: De stedenbouwkundige opzet van dit plan is gebaseerd op een oude verkaveling binnen de immunititeit van St Marie en geeft nieuwe betekenis aan een principe dat kenmerkend is voor de Utrechtse binnenstad. De ingetogen architectuur ondersteunt het bijzondere stedenbouwkundige plan door geen extra aandacht op te eisen.

NR. 17

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Nieuwegracht 63, Lange Nieuwstraat

Postcode 3512 LG

Foto



Soort museum

Object Museum Catharijne Convent

Architect Hubert-Jan Henket architecten

Jaar 1996-2000

Criteria 1b, 1e, 3a

Bron

Reden omschrijvende tekst: Moderne ingreep in het kloostercomplex om de circulatie in het museum op te lossen zonder gebruik te maken van de kerkruimte. De technische detaillering contrasteert mooi met het bestaande gebouw zonder daar afbreuk aan te doen.

NR. 18

Wijk Binnenstad

Buurt Nobelstraat e.o.

Adres Nobeldwarsstraat 22

Postcode 3512 EX

Foto



Soort wonen

Object dubbel woonhuis

Architect Michael van Leeuwen (Bureau Sluijmer en Van Leeuwen)

Jaar 1996

Criteria 2a

Bron PostPlanjer nr 13, 1997; Binnenstadskrant 2020, nr 2

Reden omschrijvende tekst: Modern vormgegeven beëindiging van een bouwblok vormt de overgang van de stedelijke straat naar groene ruimte van het singelpark.

NR. 19

Wijk Binnenstad

Buurt Nobelstraat e.o.

Adres Nobelstraat 57-115

Postcode 3512 EM

Foto



Soort winkels-wonen

Object winkels beneden en wooneenheden boven

Architect ?

Jaar 1981

Criteria 1b, 1c, 2d, 3c

Bron 10 jaar Utrechtse Stadsvernieuwing, p 53

Reden omschrijvende tekst:

Een der laatste projecten waarmee de afdeling Stedenbouw kans zag om de verbreding van straten in de binnenstad conform het jaren 1960 plan Kuiper uit te voeren. Dit mede omdat van de panden aan weerszijden de rooilijn al enkele decennia eerder was opgeschoven. Het gebouwencomplex bestaat uit een winkel-etage beneden en studenteneenheden op de bovenverdiepingen. Het is een voor de periode Stadsvernieuwing kenmerkend project, met vormaspecten die ontleend lijken te zijn aan periode van de Experimentele Woningbouw.

NR. 20

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Oudegracht 364

Postcode 3511 PP

Foto



Soort zorg

Object vm Instituut voor Psychiatrische Dagbehandeling, nu appartementen

Architect Abel Cahen

Jaar 1990

Criteria 1c, 1e

Bron Rietveldprijs 1991

Reden omschrijvende tekst: Vernieuwing van de achtergevel van een industrieel grachtenpand in modernistische stijl, een Le Corbusier look-a-like. Door een verbouwing, uitgevoerd in 2017, is de door Cahen ontworpen gevel aangepast, maar heeft de sterke vormen behouden.

NR. 21

Wijk Binnenstad

Buurt Pieterskerkhof eo

Adres Pieterskerkhof 8

Postcode 3512 JR

Foto



Soort wonen

Object Woning

Architect Mart van Schijndel

Jaar 1991

Criteria 1a, 1c, 1e, 2b, 3d

Bron Jaarboek 93|94 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst: Het pand is gemeentelijk monument. Een Mart van Schijndel, in postmoderne stijl. Het gebouw voegt een tijdlaag toe aan het historische plein en kent een bijzonder indeling van voor- en achterhuis. Het achterhuis heeft een unieke vorm, indeling en is mede bijzonder door haar materiaalgebruik (zoals de scharnierloze keukenkastjes).

NR. 22

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Rondpoort 1

Postcode 3511 ZP

Foto



Soort wonen

Object woonhuis

Architect Robert van den Hout

Jaar 1999

Criteria 1c, 1e, 2b

Bron Achter Utrechtse gevels, Huizen met historie, afl 2, 2004

Reden omschrijvende tekst: Bijzondere gevelarchitectuur aan een van de belangrijke grachten in Utrecht waar individualiteit het onderliggende kenmerkende principe is.

NR. 23

Wijk Binnenstad

Buurt Damplein, Neude, Janskerkhof

Adres Stadhuisbrug 1

Postcode 3511 KP

Foto



Soort kantoor

Object stadhuis

Architect Enric Miralles & Benadette Tagliabue

Jaar 2000

Criteria 1a, 1c, 1e, 2a, 2b, 3a, 3c

Bron Jaarboek 00|01 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst: Het gebouwencomplex is Rijksmonument. Na de verbouwing in 2000 is het een prachtige symbiose van oud en nieuw, waarbij het nieuwe deel veel kenmerken vertoont van de structuren van het bestaande, maar daar een heel eigen vormgeving voor heeft gekregen. In de architectuur zijn thema's van universele stedelijke thema's gebruikt.

NR. 24

Wijk Binnenstad

Buurt Stationsgebied

Adres Stationsplein Oost gebouw perron 4

Postcode

Foto



Soort kantoor

Object kantoor boven spoor

Architect ?? (Movares of Articon?)

Jaar

Criteria 1c

Bron

Reden omschrijvende tekst: Robuuste bouwstijl met heldere en strakke indeling van de gevel, met een voor deze periode kenmerkende toepassing van gewassen beton in gevelelementen. Behoort tot de vroegste locaties in Nederland waar rail infrastructuur en een overkapping doormiddel van een gebouw samengaan. De kopgevels 'spelen mee' in de architectuur van het geheel.

NR. 25

Wijk Binnenstad

Buurt Springweg e.o.

Adres Teugelhof

Postcode 3511 LW

Foto



Soort wonen

Object 25 woningen

Architect A. Oosting

Jaar 1973

Criteria 1c, 1e, 2a, 3c

Bron Broers e.a., Architectuurgids voor Utrecht, 1990

Reden omschrijvende tekst: Kenmerkend project voor de Stadvernieuwing met vormaspecten die vooruit lijken te lopen aan wat later in de periode van de Experimentele Woningbouw mogelijk werd. Mede bijzonder door de bijzondere indeling van de woningen en de plattegrond van het wijkje inclusief ontsluiting naar de woningen en de draaiing van woningen ten opzichte van elkaar.

NR. 26

Wijk Binnenstad

Buurt Hoogh Boulandt

Adres Vrouwe Justitiaplein 1

Postcode 3511 EX

Foto



Soort rechtbank

Object rechtbank

Architect Cor Kalfsbeek (DAAD Architecten)

Jaar 1997 ca

Criteria 1a, 2a

Bron

Reden omschrijvende tekst: Geduid wordt op het nieuwbouw gedeelte. Moderne theatrale vormgeving van een gebouw met een voor de stedelijke samenleving belangrijke functie. Er is een geslaagde symbiose ontstaan van bestaan historische bebouwing en de nieuwe aanvullingen.

NR. 27

Wijk Binnenstad

Buurt Lange Nieuwstraat e.o.

Adres Vrouwjuttenthof 1-53

Postcode 3512 PZ

Foto



Soort wonen

Object 21 woningen Bo-Ex

Architect Temminck Groll Van Vliet

Jaar 1977

Criteria 1b, 1e, 2b, 3c

Bron

Reden omschrijvende tekst: Stedelijke inbreiding van architectonisch hoge kwaliteit met nieuwe vormgeving van een stedelijk ontsluitingssysteem "Haagse Portiek". Door middel van de kappenstructuur is de middeleeuwse perceel indeling in takt gebleven. Het eigentijdse ontwerp slaagt er zeer goed in om met verhoudingen en stijlelementen aan te sluiten bij een historisch stadsbeeld.

NR. 28

Wijk Leidsche Rijn

Buurt Papendorp

Adres Papendorpseweg 100

Postcode 3528 BJ

Foto



Soort kantoorpark

Object Campus Cap Gemini

Architect De Architecten Cie en Veenendaal Bocanet

Jaar 2003

Criteria 1a, 2a, 3c

Bron Jaarboek 03|04 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvend tekst:

Bijzondere setting van een hoge dichtheid aan kantoren in een landschappelijke, groene omgeving. De architectuur van de verschillende gebouwen kan gekenmerkt worden als een familie van gebouwen die voldoende verschillen vertoont. Het ontwerp is een zeer goed voorbeeld van het 'onzichtbaar' maken van de noodzakelijke auto in een werkomgeving of van andere veelal storende verbindende elementen.

NR. 29

Wijk Noordoost

Buurt Voordorp, Voorveldsepolder

Adres Aartsbisschop Romerostraat, Thomas Masarykstraat, Steve Bikostraat eo

Postcode 3573

Foto



Soort Wonen, Stadsplan

Object gezinswoningen, appartementenblokken en openbare ruimte

Architect Theo Bosch Architecten

Jaar 1988-1992

Criteria 1c, 1f, 2a, 2c

Bron Jaarboek 91|92 Architectuur in Nederland; Winnaar Rietveldprijs 1993

Reden omschrijvende tekst: Ensemble van sterke vormen, in waaiervorm de galerijblokken en stroken met eengezinswoningbouw; fraaie ontsluiting en openbare ruimte; samenhang stedenbouw en vorm woonblokken, in het groen gelegen.

NR. 30

Wijk Noordoost

Buurt Vogelenbuurt

Adres Draaiweg 26-28 en Verenigingstraat 2

Postcode 3515 EM

Foto



Soort Wonen

Object appartementen

Architect ?

Jaar

Criteria 1c

Bron

Reden omschrijvende tekst:

Het ontwerp van het 'huis' kent een duidelijk afwijkende vorm ten opzichte van de omgeving. Toch hebben de gevels een toegankelijke maatvoering aan beide straten. Het ontwerp is een fraai voorbeeld van het loslaten van een klassieke herkenbare woonindeling, een mooi spel van grootstedelijke maatvoering in combinatie met raamvensters woningen. Verder is te noemen de Post 65 toepassing van onbehandeld hout. Kortom, een goed voorbeeld van fraaie architectuur met weinig middelen.

NR. 31

Wijk Noordoost

Buurt Wittevrouwen

Adres Van Swindenstraat 129

Postcode 3514 XR

Foto



Soort openbare functie, onderwijs

Object Kinderboerderij Griftsteede

Architect Rene van Zuuk

Jaar 1998

Criteria 1c, 1e, 2a, 2d

Bron

Reden omschrijvende tekst: Qua architectuur hebben de gebouwen van Griftsteede een geheel eigen taal van de architect, met een speelse vorm op de maat van de gebruiker (kinderen) en functioneel voor anderen. Het vormt een samenhangend geheel van verschillende gebouwdelen met afleesbare functies.

NR. 32

Wijk Noordoost

Buurt Wittevrouwen

Adres Griftpark

Postcode 3514 XR

Foto



Soort openbare functie- park ensemble

Object Griftpark - ensemble van park, polder voor opslag bodemafval gasfabriek, beelden Thomas Schutte
Drei figuren, speeltuin, kinderboerderij (René van Zuuk), skatekuilen, parkaanleg etc.

Architect diverse

Jaar 1996-1999

Criteria 2b; 2d; 3a; 3c; 5e

Bron

Reden omschrijvende tekst: Het Griftpark kent een bijzondere en deels verborgen ontstaansgeschiedenis. Verborgen is de diepwand, een gifschermbaan tegen het uitlekken van de bodemverontreiniging van de voormalige gasfabriek. De aanpak van deze milieuverontreiniging en het eindresultaat kan gezien worden als een uiting van de nieuwe welvaart in de jaren 1990. Het eindresultaat is een samenhangend geheel van diverse bij de tijd passende functies, een gesamtwerk met ensemblewaarde.

NR. 33

Wijk Noordoost

Buurt Wittevrouwen

Adres Veeartsenijstraat 51-153

Postcode 3572 DC-DD

Foto



Soort wonen

Object appartementen gebouwen

Architect Gerhard Meeder

Jaar jaren 1980

Criteria 1a; 1c

Bron Kees Visser p.140

Reden omschrijvende tekst: Op het voormalige veeartsenijterrein zijn ook nieuwe gebouwen gerealiseerd in een voor die tijd kenmerkende stijl en materiaaltoepassing en kleurgebruik, zoals de pasteltinten, speelse elementen balkons, herkenbare indeling, eigentijdse toepassing buitenisolatie en stucwerk. Het gebouw voegt zich wonderwel goed op dit terrein vol negentiende eeuwse architectuur.

NR. 34

Wijk Noordoost

Buurt Lauwerecht

Adres Willem Dreeslaan/Idenburghof

Postcode 3515

Foto



Soort wonen en wijkplan

Object woningcomplex

Architect G. Thie

Jaar 1981

Criteria 2b, 3c

Bron Kees Visser p. 116

Reden omschrijvende tekst: Dit woningcomplex kan als geslaagde karakteristiek voor de nieuwbouw van een stadswijkje in de periode Stadsvernieuwing gezien worden. Het kent een kenmerkende wijkplattegrond en is een vernieuwend voorbeeld in de sociale woningbouw van die tijd.

NR. 35

Wijk Noordwest

Buurt Zuilen

Adres Amsterdamsestraatweg 602

Postcode 3553 EP

Foto



Soort bedrijfsgebouw

Object showroom, kantoor en bedrijfshal

Architect ?

Jaar

Criteria 1a

Bron

Reden omschrijvende tekst:

Het is gerealiseerd in de tijd van verplaatsing van bedrijven uit stedelijk gebied naar nieuwbouwenders. Dit gebouw is een combinatie van een eigentijds publieksdeel en een werkplaats / magazijn/ expeditie met elk een daarbij passend materiaalgebruik en uitstraling. Het gebouw kreeg met weinig middelen een voor die periode eigentijdse sobere en toch toegankelijke architectuur. De gewassen prefabbeton gevel voor de werkplaats, de ronde vorm van het showroomgedeelte met kantoren, een dakopbouw als eigentijds bakken, het is te zien als een goed voorbeeld van goede architectuur met beperkte middelen.

NR. 36

Wijk Noordwest

Buurt Zuilen

Adres Amsterdamsestraatweg 710

Postcode 3555 HX

Foto



Soort bedrijfsgebouw

Object bedrijfshal met kantoor

Architect Jaco D. de Visser

Jaar 1996

Criteria 1a,1e,1f

Bron Nominatie Rietveldprijs 1997

Reden omschrijvende tekst: Op een fraaie zichtplek staat dit uniek vormgegeven bedrijfsgebouw met eigentijds materiaalgebruik, in dit geval gebogen stalen beplating. Het gebouw kent een functionele afleesbaarheid die met speelse materiaaltoepassing en vormen een fraai geheel oplevert.

NR. 37

Wijk Noordwest

Buurt Zuilen

Adres Vechtoever 1-69

Postcode 3555 SX

Foto



Soort wonen - wijkplan

Object woningen

Architect De Architecten Cie.

Jaar 1999

Criteria 1c, 1e, 2a, 3c

Bron Jaarboek 99|00 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst: Deze kleine wijk is gerealiseerd om de wijk Zuilen op te waarderen, een bijdrage om met differentiatie bij te dragen aan de verbetering van het stedelijk leven. De waardering voor groen in de wijk, de geslaagde architectuur van het rijtje woonhuizen en de geschakelde stadsvilla's aan de Vecht, het behoud van de zichtbaarheid van de door de wijk lopende Vecht: het geheel is een geslaagd voorbeeld van architectuur en stedenbouw.

NR. 38

Wijk Oost

Buurt Rijnsweerd

Adres Archimedeslaan 6

Postcode 3584 BA

Foto



Soort kantoor

Object Fortisbank, nu provinciehuis

Architect Van Mourik Architecten, Peter Vermeulen

Jaar 1995

Criteria 1a

Bron Jaarboek 95|96 Architectuur in Nederland; verbouwd in 2012 zelfde architect

Reden omschrijvende tekst: Dit gebouw is te zien als een goede representant van landmarks, architectuur met een bakenfunctie. Een ander woord is 'iconen' architectuur. Monumentaal is ook de zeer brutaal verkregen toestemming voor hoogbouw op deze locatie door machtige marktpartijen (vh Fortis). Het resultaat is hoogbouw met toch een menselijke maat qua gevel.

NR. 39

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Cambridgelaan 901

Postcode 3584 DW

Foto



Soort wonen

Object Studentencomplex Cambridgelaan

Architect Rudi Uytenhaak, Hugo Bogaard; Rudy Uytenhaak Architectenbureau

Jaar 1998

Criteria 1b, 1e, 2a, 3c

Bron 1002 studentenkamers; http://www.ruutvanrossen.nl/De_Uithof/showcase.html

Reden omschrijvende tekst: De Universiteitswijk Uithof ontwikkelde zich naar een campus. Universitaire campussen huisvesten studenten en proberen met aansprekende architectuur een wervende functie te krijgen. Dit campusgebouw kent een unieke vorm. Is het een poort naar wetenschap? Ook in andere opzichten een geslaagd gebouw.

NR. 40

Wijk Oost

Buurt Rijnsweerd

Adres Daltonlaan 200

Postcode 3584 BJ

Foto



Soort kantoor

Object vm kantoor Volmac, later Capgemini en nu kantoorverzamelgebouw

Architect Zwarts & Jansma Architecten

Jaar 1992

Criteria 1b, 1e, 1f, 2b

Bron Nominatie Rietveldprijs 1991

Reden omschrijvende tekst: Dit kantoorgebouw kent een unieke zichtbaarheid van het spel tussen functionele en constructieve elementen. Ondersteunt door zorgvuldig kleurgebruik is het een iconisch gebouw.

NR. 41

Wijk Oost

Buurt Rijnsweerd

Adres Galileïaan 15

Postcode 3584 BC

Foto



Soort kantoor met openbare ruimte en park

Object vm provinciehuis, nu studentenwoningen

Architect J. Lengkeek

Jaar 1977

Criteria 1a, 1c, 1f, 3d

Bron Broers e.a., Architectuurgids voor Utrecht, 1990; ook de moeite waard, de tuinrichting van tuinarchitecten N. van der Vliet en P.A.M. Buys

Reden omschrijv
ende tekst:

Het voormalig provinciehuis is een representant van de tijdgeest, de periode van kantoortuinen en de schakering van paviljoen achtige kantoordelen. De oplossing van het parkeren onder en kantoor boven lijkt verwant aan de kasbah ontwerpen van die tijd en is tevens een goed voorbeeld van dubbel grondgebruik. Het ontwerp is meer dan het gebouw, de compleetheid van het plan inclusief parkaanleg is fraai. Details als het materiaalgebruik, de toepassing van de handvormsteen en het ruw geborstelde voegwerk, de gebeitste houten kozijnen maken het een fraaie representant van die tijd.

NR. 42

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Genevelaan 8

Postcode 3584 CC

Foto



Soort openbare functie - horeca/sport

Object The Basket (of Basketbar)

Architect Pieter J.J.M. Bannenberg, Walter D.J. van Dijk, Kamiel P. Klaasse, Mark A.W. Linneman; NL Architects

Jaar 2000-2003

Criteria 1f, 2a, 3c; 5e

Bron Jaarboek 03|04 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst: Eerder genoemd is de ontwikkeling van de Uithof naar een Campus. Dit gebouw of object koppelt de functies sport en horeca op unieke wijze.

NR. 43

Wijk Oost

Buurt Rubenslaan eo

Adres Ina Boudier-Bakkerlaan 50

Postcode 3582 VA

Foto



Soort onderwijs

Object schoolgebouw HKU - Hogeschool voor de Kunsten

Architect Johan van Tricht (1928-2008)

Jaar 1975-1988 in fasen

Criteria 1a, 1b, 1e

Bron Klaas Vermaas flickr

Reden omschrijvende tekst: Dit schoolgebouw staat er, lijkt het wel, tijdloos bij door de zorgvuldige maatgeleding, gevelopbouw en zorgvuldige detaillering.

NR. 44

Wijk Oost

Buurt Rijnsweerd

Adres J. Buziaulaan 19

Postcode 3584 ZT

Foto



Soort wonen

Object woonhuis

Architect M. van Huut van buro Alberts en Van Huut

Jaar 1980

Criteria 1a, 1c, 1d, 1e, 1f, 2d, 3d

Bron Broers e.a., Architectuurgids voor Utrecht, 1990; zie ook: Achter Utrechtse gevels, Huizen met historie, afl 18, 2006

Reden omschrijvende tekst: Dit iconisch woonhuis zou ook een beeldhouwwerk kunnen zijn, met de organische vormen is het een uniek woonhuis. De later aangebrachte dak afwerking van titaan betegeling doet daar geen afbreuk aan.

NR. 45

Wijk Oost

Buurt Sterrenwijk

Adres Keerkringplein 40

Postcode 3582 PM

Foto



Soort openbare functie

Object buurthuis Sterrenzicht

Architect

Jaar jaren '80

Criteria 2b, 2d, 3c

Bron

Reden omschrijvende tekst: Dit gebouw is een goede representant van multifunctionele gebouwen met een wijkfunctie. Het stamt uit de tijd van het sociaal cultureel werk, jongerenwerk. In de architectuur ademt de sobere tijdgeest van de jaren 1970-1980.

NR. 46

Wijk Oost

Buurt Wilhelminapark

Adres Koningslaan 122b

Postcode 3583 GW

Foto



Soort wonen

Object dubbele Villa KBWW

Architect Bjarne Mastenbroek MVRDV samen met de architectengroep

Jaar 1995-1997

Criteria 1b, 1c, 1e, 1f

Bron Jaarboek 97|98 Architectuur in Nederland; nominatie Rietveldprijs 1997

Reden omschrijvende tekst: Het gebeurt niet vaak dat een bouwkaavel beschikbaar komt voor een nieuwe villa in de omgeving van het Wilhelminapark. Met een beperkt budget is deze twee onder een kap villa gerealiseerd. De woningen kennen een geheel eigen plattegrond die over de verdiepingen met elkaar verweven is. Verder te noemen is het bijzondere materiaalgebruik in de buitenschil.

NR. 47

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Leuvenlaan

Postcode 3584 CE

Foto



Soort onderwijs en onderzoek

Object NMR-laboratorium - universiteitsgebouw

Architect Ben F. Van Berkel - Van Berkel & Bos Architectenbureau

Jaar 1997-2001

Criteria 1e, 2a, 3b

Bron Jaarboek 01|02 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst:

Passend in de ontwikkeling van de Uithof naar een Campus. De plattegrond en de gevels lijken een functionele weerspiegeling van dit laboratorium gebouw. Het spel van gesloten en open geveldelen en de plattegronden van de verschillende lagen leveren een uniek vorm gegeven gebouw. Verder te noemen is de toepassing van het materiaal beton en het kleurgebruik van glas in de eindafwerking.

NR. 48

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Leuvenlaan 4

Postcode 3584 CE

Foto



Soort onderwijs

Object Minnaertgebouw - universiteitsgebouw

Architect Willem-Jan Neutelings, Michiel Riedijk

Jaar 1994-1997

Criteria 1c, 1e, 2a

Bron Jaarboek 98|99 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst: Passend in de ontwikkeling van de Uithof naar een Campus. Dit uniek vorm gegeven gebouw met haar gevel van spuitbeton in een kleur leverde wat werd gevraagd: een iconisch gebouw.

NR. 49

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Leuvenlaan 19

Postcode 3584 CE

Foto



Soort onderwijs

Object Educatorium - universiteitsgebouw, collegezalen

Architect Rem Koolhaas, Christophe Conubert; Office for Metropolitan Architecture

Jaar 1992-1997

Criteria 1b, 1c, 1d, 1e, 2a, 3b

Bron Rietveldprijs 1999; Jaarboek 97|98 Architectuur in Nederland

Reden omschrijvende tekst:

Passend in de ontwikkeling van de Uithof naar een Campus. Dit geheel voor de onderwijsfunctie ontworpen gebouw met tentamenzalen past op bijzonder wijze in de ontwikkeling van architectuur. Vorm en functie hoeven elkaar niet te volgen bij een gelaagde opbouw. De gevel is een jas waarbinnen met plattegronden gespeeld kan worden. Verder te noemen het materiaalgebruik van beton in de eindafwerking en het strakke spel van constructieve en gevel afsluitende bouwdelen.

NR. 50

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Lundlaan 4

Postcode 3584 EA

Foto



Soort bijzonder wonen

Object Ronald McDonald Huis

Architect Architectenbureau: Bosch Haslett, John Bosch, Gordon Haslett
Projectarchitect: Holger Büttner, Tycho Saariste
Tuinarchitect: West 8

Jaar 1996-1999

Criteria 1c; 1e, 3c

Bron Jaarboek 99|00 Architectuur in Nederland
Architectuurgids.nl

Reden omschrijvende tekst: Dit gebouw is een vroege representant van een strakke geleding van de gevelhoogtes en gevelafwerking.
Het pand wordt bedreigd, het UMC wil op deze locatie een parkeergarage bouwen!

NR. 51

Wijk Oost

Buurt Oudwijk

Adres Oudwijkerdwarstraat - Albrachthof

Postcode 3581 WV

Foto



Soort wonen en wijkplan

Object appartementen Albrachtcomplex

Architect H. Scholte (Bureau Leo de Jonge?)

Jaar 1984

Criteria 1b; 2d; 3c

Bron Kees Visser pag.121 Bijzonder complex met gedeeltelijk gebruik van voormalige drukkerij. Mooie binnentuin

Reden omschrijvende tekst: Het Albrachtcomplex vormt een goed voorbeeld van sociale woningbouw in de periode van de Stadsvernieuwing. Een deel bestaat uit de transitie van een ouder bedrijfsgebouw. Ook hier is sprake van dubbel grondgebruik van parkeren onder en wonen boven. Het buurtje is een integraal ontwerp met tuinhoven en past bij de nieuwe tijd van woonerven-woonhoven.

NR. 52

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Padualaan 101

Postcode 3584 CH

Foto



Soort onderwijs - collegegebouw

Object Faculteit Economie en Management Hogeschool Utrecht

Architect F. Houben, Mecanoo architecten

Jaar 1991-1995

Criteria 1b, 1e, 2a

Bron Jaarboek 95|96 Architectuur in Nederland;
https://www.architectuur.org/bouwwerk/337/Faculteit_Economie_en_Managment.html

Reden omschrijvende tekst:

Passend in de ontwikkeling van de Uithof naar een Campus. Het gebouw is een goede representant voor de architectuur en de inpassing in het stedenbouwkundige plan van R. Koolhaas. Het onderwijsgebouw kent een unieke gebouwindeling met hellende banen voor collegezalen, het is voorzien van fraaie binnenhoven, en het is een gebouw als een doos met daarbinnen een zeer ruimtelijke indeling.

NR. 53

Wijk Oost

Buurt Uithof

Adres Yalelaan 1

Postcode 3584 CL

Foto



Soort onderwijs - universiteitsgebouw

Object Oudste gebouw Diergeneeskunde, Uithof

Architect ? (Bureau Van der Grinten?)

Jaar 1967-1970

Criteria 1a, 1c, 2a

Bron

Reden omschrijvende tekst: Passend in de vroege ontwikkeling van de Uithof als Universitair centrum. De gebouwen uit die beginperiode kennen een robuuste bouwstijl, 'bruuut', met toepassing B2 blokken en gewassen prefabbeton. Nieuw voor die tijd was de toepassing van prefabbeton gevelelementen.

NR. 54

Wijk Overvecht

Buurt Bedrijfsgebied Overvecht

Adres Floridadreef 7

Postcode 3565 AM

Foto



Soort overig - crematorium

Object Crematorium Daelwijck

Architect W.J. Dingemans, uitbreiding AAArchitecten

Jaar 1970

Criteria 1b, 1c, 3b, 3c

Bron In 2013 uitbreiding en renovatie ontwerp AAArchitecten

Reden omschrijvende tekst: De ruimtelijke opzet, de sereniteit en de zeer menselijke maat is in de vormgeving van dit crematorium zeer geslaagd, ook haar setting in een groene omgeving. Zowel de oorspronkelijke bouw als de uitbreiding passen goed bij elkaar. Verder te noemen zijn het materiaalgebruik van B2 betonblokken.

NR. 55

Wijk Overvecht

Buurt Neckardreef e.o.

Adres Kretadreef 61

Postcode 3562 VA

Foto



Soort onderwijs

Object schoolgebouw Zorgcollege, nu ROC

Architect ORTA

Jaar 1996

Criteria 1a, 1f, 3c

Bron Post Planjer nr 15, 1998

Reden omschrijvende tekst: De school is een goed voorbeeld van ecologisch vernieuwend bouwen, met het materiaalgebruik en het gebruik van kleuren.

NR. 56

Wijk Overvecht

Buurt Zamenhofdreef e.o.

Adres Roelantdreef 232

Postcode 3562 KH

Foto



Soort winkel

Object OPG apotheek

Architect J.I. Riseeuw

Jaar 1970

Criteria 1c, 2d

Bron Bettina van Santen, Erfgoed van de wederopbouw, Gebouwd erfgoed in Utrecht 1940-1970 , gemeente Utrecht 2016

Reden omschrijv
ende tekst: Het gebouw is een gemeentelijk monument. Het kent een brute opzet, fraai van schaal, materiaalgebruik, herkenbare gevels; beton met een reliëf als externe gevel

NR. 57

Wijk West

Buurt Lombok

Adres Floresstraat - Halmaherastraat - Tidorpad

Postcode 3531

Foto



Soort wonen

Object Woningen

Architect Kees de Kat

Jaar 1980

Criteria 1b, 1c, 1e, 3c

Bron 39 woningen, Kees Visser, Dertig jaar stadsontwikkeling in Utrecht 1970-2000

Reden omschrijvende tekst: Dit bijzondere bouwblok voor woonhuizen kent een vernieuwende plattegrond, aansluitend bij het ontwerp van nieuwe buurten in de periode van Stadsvernieuwing. De vormgeving met ronde kappen en overkapte trappenhuizen zijn mooie stijlmiddelen. Het geheel is een fraai voorbeeld van buurtgericht ontwerpen, met woonerven of woonhoven.

NR. 58

Wijk West

Buurt Oog in Al

Adres Grebbeberglaan 4

Postcode 3527 VX

Foto



Soort vrije tijd

Object sportgebouw, kleedruimtes en horeca met tribunefunctie Omnivereniging Zwaluwen

Architect NL Architects

Jaar 2005

Criteria 1b, 1c, 1f, 2d, 3c

Bron

Reden omschrijvende tekst:

Sport en vrije tijd waren vrijwilligersactiviteiten met hooguit een door de gemeente beschikbaar gesteld terrein. Dit gebouw kan gezien worden als markerend voor de doorontwikkeling van sportterreingebouwen op sportterreinen. Het is vernieuwende architectuur van een sportontspanningsgebouw, een fraaie samensmelting van tribune en gebruikruimte met de kantine als centrale ontmoetingslocatie. En fraai materiaalgebruik, met een gevel van groen gras.

NR. 59

Wijk West

Buurt Lombok

Adres H.J. Schimmelplein

Postcode 3532

Foto



Soort openbare functie - schoolplein en park

Object H.J. Schimmelplein

Architect Michael van Leeuwen (bureau Sluijmer en Van Leeuwen)

Jaar 1989 ca

Criteria 1c, 2d, 3c

Bron Kees Visser, 2001, pp. 166-168, 243, 245.

Reden omschrijvende tekst: Het plein als wijk ontmoetingsplek, zeker voor de jeugd en dubbel gebruik als schoolplein. Geslaagd is ook de integratie van kleine gebouwdelen in het pleinontwerp

NR. 60

Wijk West

Buurt Lombok

Adres H.J. Schimmelplein

Postcode 3532

Foto



Soort Onderwijs

Object schoolgebouw St. Thomas à Villanovaschool

Architect Michael van Leeuwen (bureau Sluifmer en Van Leeuwen)

Jaar 1994

Criteria 1b, 1c, 2d

Bron Archinormprijs 1995

Reden omschrijvende tekst: De geleding naar klaslokalen toont het gebruik van het gebouw terwijl het dak als een los element het hele gebouw bindt. Deze symboliek past heel goed bij een schoolgebouw. De school heeft een prominente plaats aan het H.J. Schimmelplein en onderstreept met zijn uitgesproken architectuur de sociale betekenis van de school in de wijk.

NR. 61

Wijk West

Buurt Lombok Verdomhoekje

Adres P.A. de Genestetstraat/J.J.A. Goeverneurstraat/J. Kinkerstraat

Postcode 3532

Foto



Soort Wonen en wijk

Object woningen en hofjes Verdomhoekje

Architect Knoop en Nieuwveld

Jaar 1977-1981

Criteria 2b, 3c, 3d

Bron

Reden omschrijv
ende tekst:

Het Verdomhoekje kent een bijzondere geschiedenis die met de sloop en de nieuwbouw in de periode stadsvernieuwing een nieuw hoofdstuk kreeg. Gemeentelijke ontwerpen voor de nieuwe woningen werden door de buurtbewoners van de hand gewezen. De bewoners wilden geen individuele voortuintjes, zij hadden meer met gezamenlijk gebruik van binnenhoven en buurtpleintjes. De wijk weerspiegelt de wensen tijdens de medezeggenschap in de periode stadsvernieuwing.

NR. 62

Wijk West

Buurt Lage Weide

Adres Protonweg 10

Postcode 3542 AJ

Foto



Soort Werken - fabriek

Object fabrieksgebouw Mengvoederbedrijf vm S.O.L.

? ?

Jaar 1964

Criteria 1b, 1c, 2d, 3d

Bron zie foto HUA76158

Reden omschrijv
ende tekst:

Dit fabrieksgebouw is een goed voorbeeld van de veevoederfabrieken die zich steeds weer vestigden aan de breedste kanalen en havens in de stad. De oorspronkelijke gebouwenopzet kent een fraaie geleding, het is een robuuste bouwstijl met afleesbare functies. Het is een voorbeeld van goede architectuur bij een industrieel gebouw. Later toegevoegde gevelelementen zijn weer goed verwijderbaar.

NR. 63

Wijk West

Buurt Schepenbuurt, Cartesiusweg

Adres Vlampijpstraat 78

Postcode 3534 AR

Foto



Soort kantoor

Object vm gezondheidsdienst - Arbodienst; nu kantoor Kentalis West

Architect ?

Jaar

Criteria 1c; 2b

Bron

Reden omschrijvende tekst: De bouw van kantoren kent een bloeiperiode als de maatschappij overschakelt van een producteneconomie naar een diensteneconomie. Ook op het Werkspoorkwartier leverde dat fraaie architectuur op, met goede verhoudingen in de velopbouw en het kleurgebruik.

NR. 64

Wijk West

Buurt Ln van Nw-Guinea, Spinozaplantsoen

Adres Vleutensevaart 35

Postcode 3532 AD

Foto



Soort werken - fabriekscomplex

Object fabrieksensemble Douwe Egberts

Architect diverse

Jaar ..

Criteria 1e, 2b, 2d

Bron

Reden omschrijvende tekst: In Utrecht is producteneconomie gebleven. Deze succesvolle fabrikant is vanuit al bestaande fabrieksgebouwen, nu gemeentelijk monumenten, haar expansie begonnen. In verschillende perioden zijn gebouwen toegevoegd die door goede architectuur een eigen stijl toevoegden. Het geheel vormt nu ensemblewaarde.

NR. 65

Wijk West

Buurt Ln van Nw-Guinea, Spinozaplantsoen

Adres Vleutensevaart 100

Postcode 3532 AD

Foto



Soort kantoor

Object vm hoofdkantoor Sara Lee/D.E., nu verzamelkantoor

Architect K. de Kat

Jaar 1987

Criteria 1a, 1c

Bron

Reden omschrijvende tekst: Een in Utrecht meer bekende architect heeft op een kleine industriële driehoek aan het Merwedekanaal een kantoor mogen ontwerpen al 'landmark'. Het strakke en sobere ontwerp is met luxe materialen uitgevoerd en is een goede weerspiegeling van de status die kantorenbouw Post 65 heeft gekregen.

NR. 66

Wijk Zuid

Buurt Lunetten

Adres Hondsrug 19

Postcode 3524 BP

Foto



Soort openbare functie

Object multifunctioneel en sociaal-cultureel centrum Musketon

Architect Peter Strijker

Jaar 1983-1984

Criteria 1b, 1c, 1d, 2a, 2d, 3c

Bron

Reden omschrijvende tekst:

Voor dit gebouw heeft vereniging Oud-Utrecht een aanvraag als gemeentelijk monument ingediend. Lunetten is de eerste wijk waar een kerk ontbrak. Het heeft wel een buurthuis, een multifunctioneel gebouw, met veel voor die tijd kenmerkende elementen: ouderruimte, jongerencentrum, kinderdagverblijf, peuterspeelzaal, theaterzaal, openbare bibliotheek, locatie zitkuil, voorloper open ruimte van kantoortuin. Verder te noemen zijn het keramisch kunstwerk door Willem J. Lenssinck, het materiaalgebruik met beton in de eindafwerking, het metselwerk met betonsteen en de betonnen dakpannen. Er zijn plannen voor modernisering van architect Albert Retel.

NR. 67

Wijk Zuid

Buurt Lunetten

Adres Wageningseberg

Postcode 3524

Foto



Soort wonen en wijk

Object appartementencomplex De Ravelijn

Architect Atelier Pro

Jaar 1993-1998

Criteria 1c, 2d

Bron

Reden omschrijvende tekst: Dit grootschalig ontwerp past als markeringspunt met een 'iconisch' gebouw in het ontwerp van een nieuwe woonwijk langs de Waterlinieweg. Het kent verrassend vernieuwende gevels voor gestapelde woningbouw.

NR. 68

Wijk Zuid

Buurt Lunetten-Zuid

Adres Zevenwouden

Postcode 3524 CN

Foto



Soort wonen en buurt

Object Woningbouwcomplexen experimentele woningbouw

Architect Frans van der Werf, werkgroep Kokon Architecten

Jaar 1981-1982

Criteria 1a, 1b, 1e, 1f, 3c

Bron

Reden omschrijvende tekst: Woningbouw met een kap in Utrecht!. Lunetten 2d kent een gescheiden drager/inbouw en is representant voor de experimentele woningbouw van die tijd. Inspraak in de interieur indeling leidde tot een aangepaste bouwmethode voor de tussenwanden. Zie verder <https://www.youtube.com/watch?v=C-aVic6IKhI>

NR. 69

Wijk Zuidwest

Buurt Rivierenwijk

Adres Pieter Berganiestraat

Postcode 3522 DB

Foto



Soort wonen en wijk

Object Vondelparc

Architect F. Houben, Mecanoo

Jaar 1999-2001

Criteria 1c, 1e, 2d

Bron

Reden omschrijvende tekst:

De herontwikkeling van deze binnenstedelijke locatie leverde een ensemble van gebouwen, zowel met vernieuwende stedenbouw als architectuur. De wijk kent bijzonder materiaalgebruik in de materiaalkeuze en vorm van het metselwerk. Het is een compromisloos ontwerp van openbare ruimte zonder auto's en kent een geslaagde oplossing voor ondergronds parkeren. Verder bijzonder door de toepassing van hout voor looppaden en het terrein is omgeven door een bijzonder vormgegeven hekwerk.

NR. 70

Wijk Zuidwest

Buurt Transwijk-Noord

Adres Uniceflaan 1

Postcode 3527 WX

Foto



Soort kantoor

Object Kantoor Tiel-Utrecht

Architect Wouter Ellerman, Jaap Piso; Architectenburo Ellerman, Lucas, Van Vugt

Jaar 1986/1987-1990

Criteria 1b, 1c, 2d

Bron Jaarboek 90|91 Architectuur in Nederland; monumentale structuur met groot overdekt binnenhof

Reden omschrijvende tekst: De verhuizing van een grote verzekeringsmaatschappij uit diverse kantoren, deels de binnenstad, naar een centraal gelegen locatie aan een invalsweg, zou vooral het ontmoeten en het gemeenschappelijke moeten aanmoedigen. Dit grote kantoor kent een ruimtelijke opzet rond een groot overdekt atrium. De schaal van het gebouw is met fraaie architectuur van de verschillende gevels tot een menselijke maat teruggebracht.

NR. 71

Wijk Zuidwest

Buurt Rivierenwijk

Adres Vondellaan 178

Postcode 3521 GH

Foto



Soort onderwijs

Object schoolgebouw Vaktechnisch Lyceum, nu ook X11

Architect Erick van Egeraat

Jaar 1994-1997

Criteria 1a, 1b, 1c, 2d

Bron Jaarboek 97|98 Architectuur in Nederland

Reden omschrijv
ende tekst:

Sprake is van vernieuwende architectuur met een gebouw als doos - schil en een daarvan losstaande functionele indeling. Die indeling kent een op ontmoeting gerichte verkeersplein- en verbindingsfuncties. Het gebouw heeft 'minimal' architectuur door de toepassing van een gevelschil van glas met sterke zichtbaarheid van de opbouw van de gevel. De originele toepassing van glaswol als isolatie is overigens vervangen door isolatieplaten, maar dat doet niets af aan de sterke expressie van het geheel.

NR. 72

Wijk Zuidwest

Buurt Kanaleneiland-Zuid

Adres Winthontlaan 2

Postcode 3526 KV

Foto



Soort kantoor en parkeren

Object gebouw Nova Zembla

Architect OIII architecten

Jaar 2001

Criteria 1a, 1b, 1c, 2d

Bron <https://architectenweb.nl/projecten/project.aspx?ID=788>

Reden omschrijvende tekst: Dit gebouw kent een bijzondere opbouw van gestapelde functies parkeren en kantoor. Het resultaat heeft iconische waarde en is een fraai voorbeeld van die functie van architectuur.

Inhoudsopgave op straatnaam

Adres	NR.	Wijk	Soort	Object	Architect
Aartsbisschop Romerostraat, Thomas Masarykstraat, Steve Bikostraat eo	29	Noordoost	wonen, wijkplan	gezinswoningen en appartementenblokken en openbare ruimte	Theo Bosch Architecten
Agnietenstraat	1	Binnenstad	museum	Centraal Museum, auditorium	M. van Schijndel
Amsterdamsestraatweg 602	35	Noordoost	bedrijfsgebouw	showroom, kantoor en bedrijfshal	?
Amsterdamsestraatweg 710	36	Noordoost	bedrijfsgebouw	bedrijfshal met kantoor	Jaco D. de Visser
Archimedeslaan 6	38	Oost	kantoor	Fortisbank, nu provinciehuis	Van Mourik Architecten, Peter Vermeulen
Arthur van Schendelstraat 505	2	Binnenstad	wonen	appartementenblok Arendschild	Van Sambeek & Van Veen
Breedstraat 134	3	Binnenstad	wonen	16 wooneenheden jongeren	?
Cambridgelaan 901	39	Oost	wonen	Studentencomplex Cambridgelaan	Rudi Uytenhaak, Hugo Bogaard; Rudy Uytenhaak Architectenbureau
Catharijnesingel	5	Binnenstad	brug	Sint Martinusbrug	Wiek Röling
Catharijnesingel 61-65	6	Binnenstad	erfafscheiding	hekwerk	beeldend kunstenaar Nicholas Pope (Sydney, 1949)
Croeselaan 1	7	Binnenstad	kantoor	Hojel City Center, hoogbouw	Architectenbureau Van den Broek en Bakema
Croeselaan 18	8	Binnenstad	kantoor	Hoofdkantoor Rabobank vm kantoor Volmac, later Capgemini en nu kantoorverzamelgebouw	Articon/A.J. Fichtinger
Daltonlaan 200	40	Oost	kantoor		Zwarts & Jansma Architecten
Draaiweg 26-28 en Verenigingstraat 2	30	Noordoost	wonen	appartementen	?
Floresstraat-Halmaherastraat-Tidorpad	57	West	wonen	woningen	Kees de Kat
Floridadreef 7	54	Overvecht	overig - crematorium	Crematorium Daelwijck	W.J. Dingemans, uitbreiding AAArchitecten
Galileilaan 15	41	Oost	kantoor met openbare ruimte en park	vm provinciehuis, nu studentenwoningen	J. Lengkeek
Geertebolwerk 13-17, Tuinstraat, Zilverstraat, Zilverbergplateau	4	Binnenstad	wonen en parkeergarage	32 woningen en garage voor 110 auto's	Rob van den Hout - Willem de Wit buro voor architectuur
Genevelaan 8	42	Oost	openbare functie - horeca/sport	The Basket (of Basketbar)	Pieter J.J.M. Bannenbergh, Walter D.J. van Dijk, Kamiel P. Klaasse, Mark A.W. Linneman; NL Architects
Grebbeberglaan 4	58	West	vrije tijd	sportgebouw kleedruimtes en horeca met tribunefunctie	NL Architects
Griftpark	32	Noordoost	openbare functie; park ensemble	Omnivereniging Zwaluwen Griftpark - ensemble van park, polder voor opslag bodemafval Gasfabriek, beelden, speeltuin, kinderboerderij, skatekuilen, parkaanleg etc.	diverse beelden Thomas Schütte Drei figuren kinderboerderij René van Zuuk
Groenestraat 110	9	Binnenstad	ziekenhuis	vm Wilhelmina Kinderziekenhuis nu appartementen	?
H.J. Schimmelplein	59	West	openbare functie - schoolplein en park	H.J. Schimmelplein	Michael van Leeuwen (bureau Sluijmer en Van Leeuwen)

Inhoudsopgave op straatnaam

Adres	NR.	Wijk	Soort	Object	Architect
H.J. Schimmelplein	60	West	onderwijs	schoolgebouw St. Thomas à Villanovaschool	
Hartingstraat 106-206	10	Binnenstad	wonen	3 appartementenblokken Zonschild, Maanschild en Sterschild	Paul de Ley
Herman Gorterstraat 5	11	Binnenstad	kantoor	deel Herman Gortercomplex	Herman Gorterstraat 5
Hondsrug 19	66	Zuid	openbare functie	multifunctioneel en sociaal-cultureel centrum Musketon	Peter Strijker
Ina Boudier-Bakkerlaan 50	43	Oost	onderwijs	schoolgebouw HKU - Hogeschool voor de Kunsten	Johan van Tricht (1928-2008)
J. Buziaulaan 19	44	Oost	wonen	woonhuis	M. van Huut van buro Alberts en Van Huut
Jan Meijenstraat	12	Binnenstad	wonen	102 woningen voor oud bewoners wijk C	Paulus van Vliet, Hans Würdeman en Jan Jansen
Keerkringplein 40	45	Oost	openbare functie	buurthuis Sterrenzicht	?
Koningslaan 124B	46	Oost	wonen	dubbele Villa KBWW	Bjarne Mastenbroek MVRDV samen met de architectengroep
Kretadreef 61	55	Overvecht	onderwijs	schoolgebouw Zorgcollege, nu ROC	ORTA
Kromme Nieuwegracht 2/Drift	13	Binnenstad	wonen	woonhuis	Hans Sluijmer (Sluijmer en Van Leeuwen)
Lange Nieuwstraat 106	14	Binnenstad	museum	Universiteitsmuseum	Koen van Velzen
Leidseveer 50	15	Binnenstad	kantoor	FGH Bank	?
Leuvenlaan	47	Oost	onderwijs en onderzoek	NMR-laboratorium - universiteitsgebouw	Ben F. Van Berkel - Van Berkel & Bos Architectenbureau
Leuvenlaan 19	49	Oost	onderwijs	Educatorium - universiteitsgebouw, collegezalen	Rem Koolhaas, Christophe Conubert; Office for Metropolitan Architecture
Leuvenlaan 4	48	Oost	onderwijs	Minnaertgebouw - universiteitsgebouw	Willem-Jan Neutelings, Michiel Riedijk Architectenbureau: Bosch Haslett, John Bosch, Gordon Haslett
Lundlaan 4	50	Oost	bijzonder wonen	Ronald McDonald Huis	Projectarchitect: Holger Büttner, Tycho Saariste Tuinarchitect: West 8
Mariaplaats/Walsteeg	16	Binnenstad	wonen en ondergrondse parkeergarage	Schildershof	bOb van Reeth
Nieuwegracht 63, Lange Nieuwstraat	17	Binnenstad	museum	Museum Catharijne Convent	Hubert-Jan Henket architecten
Nobeldwarsstraat 22	18	Binnenstad	wonen	woonhuis	Michael van Leeuwen (Bureau Sluijmer en Van Leeuwen)
Nobelstraat 57-115	19	Binnenstad	wonen	winkels beneden en wooneenheden boven	?
Oudegracht 364	20	Binnenstad	zorg	vm Instituut voor Psychiatrische Dagbehandeling, nu appartementen	Abel Cahen
Oudwijkerdwarsstraat - Albrachthof	51	Oost	wonen, openbare ruimte	appartementen Albrachtcomplex	H. Scholte (Bureau Leo de Jonge?)
P.A. de Genestetstraat / J.J.A. Goeverneurstraat / J. Kinkerstraat	61	West	wonen	woningen en hofjes Verdomhoekje	Knoop en Nieuwveld
Padualaan 101	52	Oost	onderwijs - collegegebouw	Faculteit Economie en Management Hogeschool Utrecht	F. Houben, Mecanoo architecten

Inhoudsopgave op straatnaam

Adres	NR.	Wijk	Soort	Object	Architect
Papendorpseweg 100	28	Leidsche Rijn	kantoorpark	vm Campus Cap Geminie	De Architecten Cie en Veenendaal Bocanet
Pieter Berganiestraat	69	Zuidwest	wonen en wijk	Vondelparc	F. Houben, Mecanoo
Pieterskerkhof 8	21	Binnenstad	wonen	woonhuis	Mart van Schijndel
Protonweg 10	62	West	werken - fabriek	fabrieksgebouw	?
Roelantdreef 232	56	Overvecht	winkel	Mengvoederbedrijf vm S.O.L.	J.I. Riseeuw
Rondpoort 1	22	Binnenstad	wonen	OPG apotheek	Rob van den Hout
Stadhuisbrug 1	23	Binnenstad	stadhuis	woonhuis	Enric Miralles & Benadette Tagliabue
Stationsplein Oost gebouw perron 4	24	Binnenstad	kantoor	stadhuis	
Teugelhof	25	Binnenstad	wonen	kantoor boven spoor	
Uniceflaan 1	70	Zuidwest	kantoor	25 woningen	A. Oosting
Van Swindenstraat 129	31	Noordoost	openbare functie, onderwijs	Kantoor Tiel-Utrecht	Wouter Ellerman, Jaap Piso Archburo Ellerman, Lucas, Van Vugt
Vechtoever 1-69	37	Noordwest	wonen - wijkplan	Kinderboerderij Griftsteede	Rene van Zuuk
Veeartsenijstraat 51-153	33	Noordoost	wonen	woningen	De Architecten Cie.
Vlampijpstraat 78	63	West	kantoor	appartementen gebouwen	Gerhard Meeder
Vleutensevaart 100	65	West	kantoor	vm gezondheidsdienst - Arbodienst; nu kantoor Kentalis West	?
Vleutensevaart 35	64	West	werken - fabriekscomplex	vm hoofdkantoor Sara Lee/D.E., nu verzamelkantoor	K. de Kat
Vondellaan 178	71	Zuidwest	onderwijs	fabrieksensemble Douwe Egberts	diverse
Vrouwe Justitiaplein 1	26	Binnenstad	rechtbank	schoolgebouw Vaktechnisch Lyceum, nu ook X11	Erick van Egeraat
Vrouwjuttenthof 1-53	27	Binnenstad	wonen	rechtbank	Cor Kalfsbeek (DAAD Architecten)
Wageningseberg	67	Zuid	wonen en wijk	21 woningen	Temminck Groll Van Vliet
Willem Dreeslaan/Idenburghof	34	Noordoost	wonen en wijk	appartementencomplex De Ravelijn	Atelier Pro
Winthontlaan 2	72	Zuidwest	kantoor en parkeren	grond gebonden woningen	G. Thie
Yalelaan 1	53	Oost	onderwijs - universiteitsgebouw	gebouw NovaZembla	OIII architecten
Zevenwouden	68	Zuid	wonen en buurt	Oudste gebouw Diergeneeskunde, Uithof	? (Bureau Van der Grinten?)
				Woningbouwcomplexen experimentele woningbouw	Frans van der Werf, werkgroep Kokon Architecten

